

DESAIN INTERIOR TK DAN PLAYGROUP ISLAM  
AURRELIA YANG BERTEMA *FUN* DENGAN  
NUANSA BAHARI

TUGAS AKHIR

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Teknik

Pada

Bidang Studi Desain Arsitektur Interior  
Jurusan Desain Produk Industri  
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan  
Institut Teknologi Sepuluh Nopember

Oleh :

RATHRY CAHAYA KENCANA

Nrp : 3402.109.043

Disetujui oleh Pembimbing Tugas Akhir :

Ir. Susi Budi Astuti, MT.

SURABAYA. FEBRUARI, 2007

**Desain Interior Tk dan Playgroup Islam Aurelia di Surabaya, Yang Bertema Fun Dengan Nuansa Bahari**

Nama : Rathry Cahaya Kencana

NRP : 3402.109.043

Jurusan : Desain Produk Industri ( Desain Interior) – ITS

Dosen Pembimbing : Ir. Susi Budi Astuti, MT.

**Abstraksi**

Taman Kanak-kanak dan Playgroup merupakan salah satu bentuk dari pendidikan prasekolah yang menyediakan program pendidikan dini bagi anak usia 2-6 tahun sampai memasuki pendidikan dasar. Karakter dari anak usia prasekola adalah bermain. Oleh karena itu, dibutuhkan lahan yang luas untuk tempat anak-anak bermain. Saat ini, anak-anak merasa jenuh karena merasa terkungkung dengan tempat bermain yang terbatas. Selain itu, kemampuan anak untuk beradaptasi dengan lingkungan sekitar harus sudah mulai dirintis sejak dini.

Tujuan dalam mendesain Interior Tk dan Playgroup Islam Aurelia adalah untuk memberikan pengetahuan dan memperkenalkan lingkungan yang berbeda yang ada disekitar mereka selain lingkungan primer yang mereka dapatkan sehari-hari. Sehingga dapat menyeimbangkan pengetahuan mereka tentang alam semesta yang ada di bumi ini.

Seiring berjalannya waktu, fasilitas yang ada pada sekolah Islam Aurelia dirasa kurang memadai dari segi pemenuhan kebutuhan. Sehingga menuntut adanya pembaharuan desain dan konsep. Pembaharuan desain disini diaplikasikan pada struktur bangunan yang baru pada lokasi yang sama dengan penambahan luas lahan sesuai dengan kebutuhan pengguna. Konsep yang akan diterapkan adalah suasana bahari dengan pengaplikasian yang *fun* sesuai dengan

karakteristik anak, tetapi tetap mengandung unsur-unsur Islami.

Prioritas Pengembangan, terpilih pada 4 buah ruang yaitu : ruang skelas Toddler, ruang kelas Tk B, ruang Perpustakaan dan Lab. Komputer. Dengan menggunakan tema perpaduan antara konteks *fun* (ceria, sesuatu yang dapat membuat anak menjadi bahagia ), imajinatif ( yang dapat mengajak anak-anak untuk langsung merasakan suasana yang ditonjolkan), Islami (unsur-unsur Islam yang sifatnya primer seperti kaidah-kaidah Islam yang diterapkan di masyarakat), bahari (suasana laut). Sehingga tema interior secara meluas adalah desain interior ruang kelas TK dan Playgroup Aurelia yang membantu perkembangan kreativitas dan daya imajinasi anak dengan memberikan tema fun dalam artian dapat membangkitkan keceriaan dan dapat membuat anak merasa bahagia. (menyenangkan dan tidak membosankan untuk anak-anak)

**Kata kunci: Islam, Fun, Bahari**

***Interior Design Of Aurelia Islamic Kindergarten and  
Playgroup With Maritime and Fun Thematic***

*Abstract*

*Kindergarten an Playgroup are one of preschool education profiding preschool education program for children aged 2-6 years until entering elementary school. The character of preschool children is playing. There for children need large playground to play. Today children feel borred because they feel tied with small playground. Besides, the children's ability to adapt with environment must have been started earlier.*

*The aim of interior design for Kindergarten and Playgroup of Moeslim Aurelia is to give knowledge and to introduce different environment round them and primery environment which they have everyday. So they get knowledge about nature.*

*The facility is insufficient for children's need, so that the design and concept must be made. The design innovation is applicated on new building structure in the same location by adding the area based on user need. The application concept is maritime atmosphere with fun application, suitable with children's character with Islamic concept.*

*The development priority selected 4 rooms in Toddler classroom, Second Kindergarten classroom, Library and Computer Laboratory. Using combination among Fun content (cheerful and something can make children happy); Imajination (something that can bring children feel prominent atmosphere); Islamic (Islamic concept is applied in cociaty); Maritim atmosphere. There for global interior theme is interior design of kindergarten and playgroup classroom can help the children's progress creativity and imagination with giving fun theme which means to motivate cheer and make children happy (fun and not borring for children)*

***Keywords: Islamic, Fun, Maritime***

**KATA PENGANTAR**

Assalamu'alaikum Wr, Wb.

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah berkenan memberikan rahmat dan hidayahNya, hingga kami dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir dengan judul “Desain Interior TK dan Playgroup Islam Aurrelia di Surabaya, bertema Fun dengan Suasana Bahari” sebagai salah satu syarat mata kuliah Jurusan Desain Produk Industri guna menempuh gelar sarjana (S1) di Institut Teknologi Sepuluh November Surabaya.

Kami menyadari bahwa penulisan laporan ini masih jauh dari sempurna namun kami telah berusaha dengan sebaik-baiknya, karena itulah segala saran dan kritik dari semua pihak akan kami terima dengan senang hati demi kesempurnaan laporan ini.

Akhir kata, kami berharap laporan ini dapat bermanfaat memberikan sedikit pengetahuan yang bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan untuk masa yang akan datang.

Wassalamu'alaikum Wr, Wb.  
Surabaya, 2007

Penulis

### **UCAPAN TERIMA KASIH**

Seiring dengan masa pengerjaan Tugas Akhir, tidak lupa kami sampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu atas terlaksananya Tugas Akhir ini, antara lain :

1. Allah SWT atas segala ridho dan rahmatNya
2. Bapak Ir. Baroto Tavip Indrojarwo selaku Ketua Jurusan Desain Produk Industri ITS Surabaya dan juga slaku Dosen Wali saya yang selalu memberikan dukungan dan saran kepada saya.
3. Terimakasih kepada Ibu Ir. Susi Budi Astuti
4. Terima kasih kepada Bapak Ir. Mahendra, selaku Koordinator mata kuliah Tugas Akhir
5. Kedua orang tuaku dan kakaku tercinta atas do'a, dukungan dan dorongannya selama ini
6. Koko Adit yang telah sabar dan bijak memberikan dorongannya.
7. Fenty, Tondo, Krisna, dan Feby sahabat-sahabatku yang baik, yang telah banyak memberikan masukan dan saran, mau menjadi teman baik suka maupun duka
8. Makasih juga buat sahabatku di luar sana, Rena dan Ine yang sama-sama mengerjakan Tugas akhir.
9. Kepada teman-temanku seperjuangan, Patria, Bitu, Alek, Fiskamto, Fembrianto, Artha dan teman-temanku yang lainnya yang telah mendukung berjalannya Tugas Akhir saya
10. Bapak dan ibu dosen penguji yang telah memberikan banyak masukan
11. Bapak dan ibu dosen pengajar jurusan Desain Produk Industri ITS Surabaya, khususnya dosen studio desain interior : Pak Thomas A.K, Pak Firman H, Bu Anggrie, Pak Budiono, Bu Nanik dan Pak Prasetyo yang selalu membimbing kami selama ini

12. Teman-temanku interior angkatan '02 yang telah banyak menghabiskan waktu bersama selama kuliah studio desain interior dan yang sudah membantu saya mendapatkan data, info dan menyelesaikan TA saya sampai akhir.
13. Seluruh staf/karyawan jurusan Desain Produk Industri ITS Surabaya yang selalu membantu saya selama perkuliahan saya di Despro
14. Seluruh pihak yang telah membantu menyelesaikan Tugas Akhir saya dan selama masa perkuliahan saya di Desain Produk Industri

**DAFTAR ISI**

Halaman Judul	
Halaman Pengesahan	
Abstraksi.....	i
Abstract .....	ii
Kata Pengantar .....	iii
Ucapan terima Kasih .....	iv
Daftar Isi.....	vii
Daftar Foto .....	xi
Daftar Tabel.....	xii

**BAB I PENDAHULUAN**

1.1. Latar Belakang .....	1
1.1.1. Pentingnya Pendidikan Anak Usia Dini .....	2
1.2. TK dan Playgroup Aurelia .....	4
1.2.1. Pentingnya Pendidikan Agama Islam.....	5
1.3. Bahari Sebagai Ciri Khas Kota Surabaya.....	6
1.4. Tema dan Judul .....	7
1.4.1. Tema .....	7
1.4.2. Definisi Judul.....	7
1.5. Tujuan Desain .....	9
1.6. Permasalahan.....	9
1.7. Batasan Masalah.....	10
1.8. Aspek Desain.....	11
1.9. Metode Desain.....	12
1.10. Siatematika Penulisan.....	13

**BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

2.1. Tinjauan Teori Mengenai TK dan Playgroup.....	15
2.1.1. Pengertian TK dan Playgroup.....	15
2.1.2. Klasifikasi Taman Kanak-Kanak.....	15
2.1.3. Kurikulum Taman Kanak-Kanak .....	16
2.1.4. Pendekatan Pembelajaran pada anak-Anak .....	18
2.2.; Tinjauan teori Tentang Anak.....	18

2.2.1. Perkembangan Anak.....	20
2.2.2. Ciri Anak Prasekolah.....	28
2.3. Tinjauan Teori Mengenai Persyaratan dan Standarisasi..	31
2.3.1. Persyaratan Ruang Kelas .....	31
2.3.2. Persyaratan Furnitur dan Perlengkapan .....	32
2.3.3. Konsep Ruang yang Umum untuk Anak-Anak ..	33
2.4. tinjauan tentang Organisasi ruang .....	34
2.4.1. Kebutuhan ruang.....	34
2.4.2. Kebutuhan Sirkulasi .....	35
2.4.3. Gubahan Fisik Lantai.....	35
2.4.4. Warna .....	38
2.4.5. Penghawaan .....	43
2.4.6. Sistem Pencahayaan .....	44
2.5. Tinjauan Tentang Style .....	46

### **BAB III KAJIAN SUBJEK DESAIN**

3.1. Studi Eksisting TK dan Playgroup Aurelia.....	51
3.1.1. Visi, Misi dan Tujuan .....	52
3.1.2. Lokasi .....	54
3.1.3. Fasilitas Gedung Tk dan Playgroup Aurelia .....	54
3.1.4. Konsumen.....	55
3.1.5. Ruang dan Aktivitas .....	55
3.1.6. Corporate Image .....	57
3.1.7. Denah Eksisting.....	59
3.1.8. Sirkulasi Eksisting .....	60
3.1.9. Studi Peruang.....	60
3.2. Studi Perbandingan.....	64

### **BAB IV ANALISA DAN KONSEP DESAIN**

4.1. konsep Dasar .....	69
4.2. Analisa Eksisting.....	69
4.2.1. Analisa Corporate Image .....	71
4.3. Analisa Aktivitas .....	74
4.4. Analisa Kata Kunci .....	77
4.4.1. Analisa Fun.....	79

4.4.2. Analisa Islam .....	80
4.4.2.1. Bentuk .....	81
4.4.2.2. Warna .....	83
4.4.2.3. Material .....	84
4.4.3. Analisa Bahari .....	85
4.5 Konsep Bahari .....	87
4.6. Konsep Desain .....	88
4.6.1. Analisa Ergonomi .....	90
4.6.2. Analisa Pencapaian Interior .....	93
4.6.2.1. Analisa Fungsi .....	93
4.6.2.2. Analisa Sosial Budaya .....	93
4.6.2.3. Analisa Estetika .....	94
4.6.3. Konsep Bentuk .....	95
4.6.4. Konsep Estetika .....	96
4.6.5. Konsep Warna .....	97
4.6.6. Konsep Lantai .....	98
4.6.7. Konsep Dinding .....	99
4.6.8. Konsep Ceiling .....	100
4.6.9. Konsep Penghawaan .....	101
4.6.10. Konsep Furnitur .....	101
4.6.11. Konsep Lighting .....	102

**BAB V PROSES DESAIN**

5.1. Tahap Desain Awal .....	103
5.1.1. Ruang Kelas Toddler .....	105
5.1.2. Ruang Kelas TK B .....	105
5.1.3. Ruang Perpustakaan .....	105
5.1.4. Laboratorium Komputer .....	106
5.2. Alternatif dan Analisa Pencapaian Interior .....	106
5.2.1. Ruang Kelas Toddler .....	106
5.2.2. Ruang Kelas TK B .....	108
5.2.3. Ruang Perpustakaan .....	109
5.2.4. Laboratorium Komputer .....	110
5.3.. Hasil Pengembangan Desain .....	111
5.3.1. Ruang Kelas Toddler .....	111

5.3.2. Ruang Kelas TK B.....	112
5.3.3. Ruang Perpustakaan .....	112
5.3.4. Laboratorium Komputer .....	113

**BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN**

6.1. Kesimpulan.....	115
6.2. Saran.....	115
Daftar Pustaka .....	117
La:mpiran	
Biodata .....	118

**DAFTAR FOTO**

Foto 1.1. Umat Islam yang sedang belajar dengan sistem lesehan.....	3
Foto 2.1. Pencahayaan buatan .....	38
Foto 2.2. Contoh-contoh tanaman laut .....	39
Foto 2.3. Contoh-contoh ikan hias yang hidup di laut .....	40
Foto 2.4. Contoh penyajian yang Fun menurut anak-anak.....	43
Foto 3.1. Tampak Depan Tk Aurelia .....	44
Foto 3.2. Perpustakaan .....	51
Foto 3.3. Permasalahan dalam perpustakaan Aurelia .....	52
Foto 3.4. Ruang kelas Tk A.....	52
Foto 3.5. Ruang kelas Tk A.....	52
Foto 3.6. Ruang kelas Tk A.....	52
Foto 3.7. Ruang kelas Tk A.....	52
Foto 3.8. Ruang kelas Tk B .....	53
Foto 3.9. Ruang kelas Tk B .....	53
Foto 3.10 Ruang kelas Toddler .....	54
Foto 3.11. Ruang kelas Toddler .....	54
Foto 3.12. Ruang kelas Playgroup.....	54
Foto 3.13. Ruang kelas Ruang Perpustakaan dan Audiovisual al Azhar .....	58
Foto 3.14 Kegiatan belajar-mengajar di Al Azhar .....	58
Foto 4.1. Artea Perpustakaan dan Komputer yang jadi Satu..	65
Foto 4.2. Contoh Furnitur.....	67
Foto 4.3. Contoh Mural yang Fun untuk ruang.....	67
Foto 4.4. Patung Sura dan Buaya yang sedang berkelahi.....	73

**DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1. Tinggi Badan Anak Usia 3-5 tahun (cm) .....	24
Tabel 2.2. Pertumbuhan Otak Anak .....	25
Tabel 2.3. Perkembangan Anak Menurut Gender .....	25
Tabel 2.4. Perkembangan Motorik Anak Usia 3-4 Tahun.....	27
Tabel 2.5. Perkembangan Motorik Anak Usia 5-6 Tahun.....	28
Tabel 2.6. Karakteristik Material Lantai .....	36
Tabel 2.7. Psikologi Warna .....	38
Tabel 2.8. Jenis-Jenis AC .....	44
Tabel 3.1. Ruang dan Aktivitas .....	55
Tabel 4.1. Analisa Aktifitas.....	74
Tabel 4.2. Pembagian Area .....	89